In: SeelenLaute – Selbsthilfezeitung von der Saar für seelische Gesundheit (Saarbrücken & Saarburg), 2026, Nr. 77, S. 4



# **Blumen auf Granit** – Eine Irr- und Lehrfahrt durch die deutsche Psychoanalyse




*sl, sl-NL / Verlagsinfo.* Grundsatzkritik und schonungslose Offenlegung der Gefahren der Psychoanalyse und ihrer Manipulationsmöglichkeiten, veranschaulicht an langjährigen Erfahrungen in der eigenen Lehranalyse. Was das Buch »Der chemische Knebel« für die Psychiatrie ist, ist »Blumen auf Granit« für die Psychoanalyse: einegefestigte Grundsatzkritik an einem (noch) etablierten Therapieverfahren. Original 1979, Neuauflage 2019. *Stimme zum Buch:* »... der radikalste deutsche Klassiker der Psychoanalysekritik. Eine wertvolle Orientierungshilfe für Therapiesuchende, Geschädigte, ÄrztInnen und TherapeutInnen.« Gaby Sohl (Hamburger Ärzteblatt). *Autorin Dörte von Drigalski:* »In anderen Bereichen der Medizin ist ja die Beschäftigung mit Kunstfehlern und deren Diskussion heutzutage Standard. Die meisten gängigen Lehrbücher der Psychoanalyse schweigen zum Thema Therapieschäden und Kunstfehler. Das Gleiche gilt i.Ü. auch für die Psychiatrie. In einschlägigen Datenbanken findet man kaum etwas zum Thema. In Sachen Kritikfähigkeit bildet die Fachgruppe der PsychoanalytikerInnen das Schlusslicht der medizinischen Wissenschaft.«

Dörte von Drigalski, Dr. med., geb. 1942. Kinderfachärztin und Psychotherapeutin i. R. 1970-1975 »Lehranalyse« (Deutsche Psychoanalytische Vereinigung). Lebt in Marburg. Neuausgabe 2026. Berlin & Lancaster: Antipsychiatrieverlag. Pfeil TB, 332 Seiten, ISBN 978-3-925931-37-6 für 19,90 €. Als eBook ISBN 978-3-910546-11-0 für 9,99 €